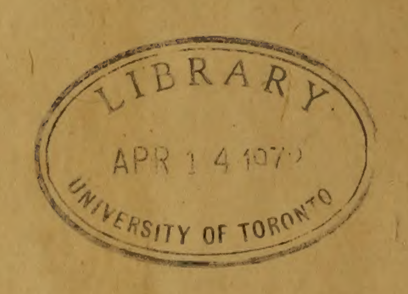
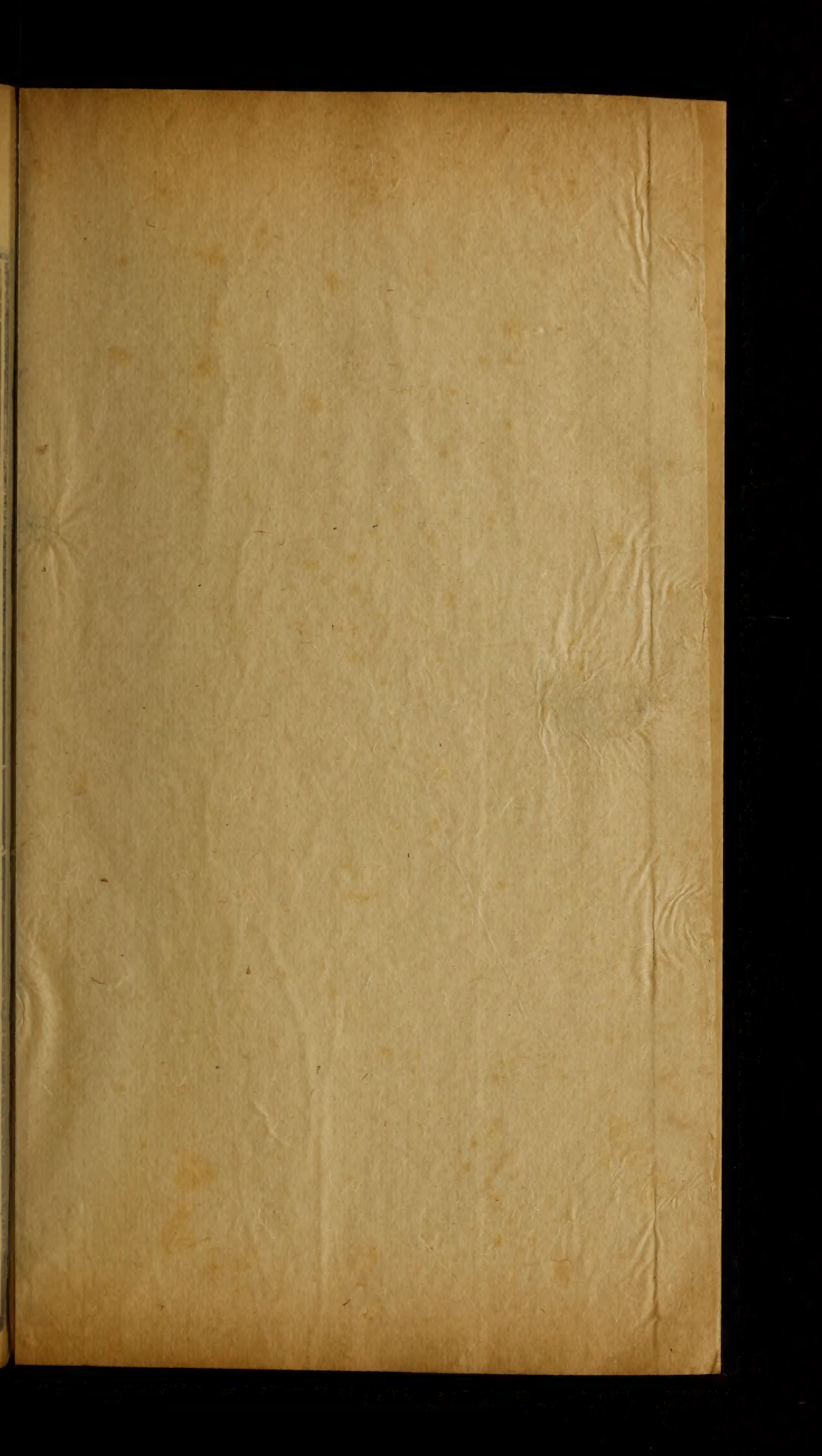




序

一家言者李子笠翁之所著書也李子家貧好著書凡書序傳記史斷雜說碑銘論贊以及詩賦塡詞歌曲不下數十種其匠心獨造無常師善持論不屑屑依附古人成說以此名動公卿間予與李子交最久順治初即識之于婺州談說時務懽然無所忤時李子方少壯爲任俠意氣傾其坐人後予兩人各有四方之志歷十年所予在京師李子自嶽遷于杭無所合遂去遊燕予又謫居塞上更二十年始聚于金陵之長干李子實流寓于此嗟乎交遊邂逅友生散落升沉離合

之感曾有歷三十年如一日若是之久者乎倘三十年以來雖處各易方或有商榷古今得失欲考藉而問業者極數千里而遙騎得以尺一相通訊亦不至寥寥然若是之久且疎也何吾兩人曠焉若隔世而身之所寄跡之所到各不能相爲謀其涉閱嶮巇窮愁困頓顛隮百折以至于今當世徒好其書不知其垂垂將老也李子愀然曰亦既知之矣惜吾生乎所著律詩歌行尚未盡傳于世者子盍爲我序之以行子曰否否子不嘗卜築于吳山之麓乎李子曰然購張侍御之居以終老焉非能廓而新之也雖然有異焉予將葺是居也

非匠石之所能爲也頹垣廢梢灌莽虬蜮所叢處芟之伐之庀其材則得半焉由是析罏山舊廬而益之高其甍有堂㘭然危樓居其巔四面而涵虛其樽櫨則有蟠曲若蟉者戶則有納景如繪者櫺則有若蘇綴大石弓者戶則有杌而獸者檐則有蜿蜒下垂而欲躍者或俯或仰倏忽烟雲吐納于其際小而視之特市城中一坏土耳凡江濤之洶湧巑峰之崩劣西湖之襟帶與夫奇禽嘉樹之所韻顏寒暑條舒星辰搖蕩風霆雨瀑之所磅礴舉駭于目而動于心者靡不環拱而收之几案之間雖使公輸子覗覘袖手而莫能施其巧也予

聞之蹶然起曰有是哉何其大類吾子之詩乎創造之奇自開戶牖不欲假前人之斧斤亦若是而已矣竊怪予歷三十年交遊解逅友生散落升沉離合之感獨不能已于中者則何也

康熙戊午葵月同里年家弟丁澎藥園氏題于扶荔堂

笠翁詩集卷之五目次

五言古

五言律

巖字

尋梅

憂歲

苦雨

聞

飯冷然和尚

趺坐

虞若哉待詔數數招飲不容稍卻賦此言謝并誌豆觴之盛

都門報國寺海棠

凌山人索贈

頌錢神四首

李瀨北太史集四方同人爲集字成詩之會予
獨後至至則諸君已脫稿矣

題翟天臺畫梅卷子

茉莉

閒

客牕夜雨

坐葛氏尚義堂留贈

立夏前一日餞人

喜鈔書人至

寄題王山人別墅

遣婢

喜故人至

獲兎

賦得夏雲多奇峰

孤鴈

錢牧齋評
髫齡時便
惜分陰寸
其以文道

笠翁詩集卷之五

湖上李　漁　著

婿沈心友因伯　仝訂

男　將舒仙根

五言古

續刻梧桐詩

此予總角時作，有齡齡一刻，皆冕時所爲，災于兵火，百無一存，茲記憶數篇刻于簡首，以示編年之義。

小時種梧桐，桐本細如艾。針尖刻小詩，字瘦皮不壞。剎那三五年，桐大字亦大。桐字已如許，人長亦奚怪。

[illegible]

紀大奎評　理至詞直　發人深省

吳梅村評　世情[illegible]　[illegible]少年[illegible]　何處得來

好將感嘆詞刻向前詩外新字自相催舊字不相待

願此新舊痕而為悠忽戒

燕校

交友箴

飲酒須飲醇結交須結真飲醇代藥石交真類松筠

交友非細故並四成五倫譬選非其主豈肯自稱臣

鄭重父母字不敢呼他人夫妻非野合昆季由天親

如何獨朋友濫交無別甄擇友良不易求真常得僞

初以管鮑投後忽張陳繼及罥罣公門失足悔焉濟

勸君莫攀循勸君莫附呂李郭雖同舟未必心相許

切意遠神大山有此氣

勸君休刎頸勸君休歃心盟血未乾口干戈當相尋
交道戒紛紜交情忌綢密神交千里通面交九疑隔
寧寡無濫觴寧淡無膠漆愼此出門交庶幾良友得

問病荅　有欲爲予祈禳者嚴遣此以告

偃臥積時日與病成相卹綏內等仇讎藥物甘如飴
滓穢日以蓄滿溢欲天隨凡人孰無病所憂在難醫
馳逐耗元神饕餮壞真髓至性既受蝕勁骨爲之衰
淩淫入膏肓弓蛇生憂疑秦和補國手扁鵲何能爲
即或苟且延坐肉而行尸我病在腠理易醫亦易差

錢牧齋評 儒者天性語不特自學問中來

但能節嗜欲自不致顛危鬼神能福善惡則非可私
天苟降之罰調停安所施死生一大數豈爲雞豚移
予爲孔子徒敬神而遠之與竈兩無媚長謝爲若辭

史修齡評 直作列女傳讀

古從軍別

丈夫亦有淚但不酒兒女兒女亦有情獨不阻義舉
從君非浪遊言事君父耻氣以理直壯守爲道善死
妾雖巾幗見竊聽師儒語人生學何事忠孝而已矣
二者不可兼顧言代君子君行力功名妾居力甘苦
忠孝自此分歸期勿復疑

爲周姬題扇贈鮑九

妾有白紈扇。如雪復如霞。見郎常在手。見人常在面。今日把似君。以答黃金釧。涼暑亦有時。藏用隨君便。捐物不捐情。班姬亦何怨。若轉贈新交。無寧裂爲片。

十千一評 清涼高潔。詩如其人。

立秋夜

秋月易爲光。秋水易爲涼。一勺可還暑。況在滬中央。飛螢亂星影。疎桂奪荷香。孤桐下早葉。凋壁啼新螿。離鸞變節候。猶喜近羲皇。徘徊惜清夜。閒人到曉忙。

安貧述二首

爲農不披蓑，田間有高樹。爲漁不戴笠，絲水斜通戶。
非不備陰晴，無所施其具。地能容我畧，天復成其誤。
好木伐爲薪，傍開中有蠶。山田懶不耕，單行踏成路。
偶合類如此，其中若有故。所以贊無營，一切委天數。

其二

讀書求富貴，大失古人心。古來成名士，強半由山林。
時至不得已，纔出爲商霖。商霖亦難爲，旱久多災祲。
有施無所濟，徒然負胸襟。不如安我貧，抱膝成孤吟。
有山不期高，有水勿務深。但求遠市塵，不爲塵俗侵。

林覔宜盛暑。屋小耐天陰。枕上聞啼鳥。花間鳴素琴。閒來理殘編。悠然自古今。所得亦已奢。胡爲計浮沉。紛紛屏患兒。盡爲多黃金。

顧赤方評。都似靖節。又評。深得杜理。

甲申紀亂

昔見杜甫詩。多紀亂離事。感憤雜悲愁。令人減幽思。竊謂言者過。豈其遂如是。及我遭兵戎。擒攘盡奇致。猶覺杜詩略。十不及三四。請爲杜拾遺。再補十之二。有詩不忍盡。恐爲仁者忌。初聞鼓鼙喧。避難若嘗試。盡日偶然爾。須臾即平治。豈知天未厭。烽火日以熾。

吳修齡評：痛憤不堪再讀

又評：一諠字是明朝失國之本

賊多請益兵兵多適增厲兵去賊復來賊來兵不至
兵括賊所遺賊享兵之利如其吝不與肝腦恐塗地
紛紛棄家逃只期少所累伯道慶無兒向平憾有嗣
國色委萊蕭黃金歸溷廁入山恐不深愈深愈多祟
內有綠林豪外有黃巾輩表裏俱受攻傷腹更傷背
又慮官兵入壺漿多所費賊心猶易厭兵志更難遂
亂世遇萑苻其道利用諠可憐山中人刻刻友魑魅
飢寒死素封憂愁老童稚人生貴逢時世瑞人即瑞
既為亂世民蜉蝣即同類難民徒紛紛天道詎可避

倪闇公評：豪邁絕似太白

鄒九芝評：因詩見品，古道僅存

贈郭去疑

長安貴游俠，爾獨持清狂。豈其絕交輿，從未傾肝膽。
自言今世情，所忌惟氷霜。我之桃李姿，誰能憐孤芳。
人以面交我，我亦交以面。借偽金吾真，庶幾爾無怨。
我聆此讜論，不覺心神怡。舉世皆尚偽，偽者不自知。
知偽惟爾獨，全真不外斯。潔喜得卯友，握手嗟來遲。

胡上舍以金贈我報之以言

君乃貴公子，不因裘馬豪。眉宇自軒昂，吐氣干雲霄。
豈惟佳濁世，行將貴熙朝。常惜買笑錢，以之資貧交。

又評　就色言色得丰韻氏家脈

貧交多夙儒。喜讀攻柔毫。外卑而內崇。慕者徒心勞。君與共晨夕。不登而自高。古昔稱美人。豈在容顏脩。才德苟云至。媸媚同纖腰。君不見西方彼美著風謠。

王安節評　纖穠如畫

送董雲客歸金陵

江雲何慘澹。江樹何蕭森。風景異疇昔。因有離別心。我昔掛征帆。欲速亦猶汝。今日送君行。存心苦不恕。石尤不我假。君行不我留。不若縱之往。將心隨去舟。

戲贈曹冠五

繫爾道士馬。解爾杖頭錢。索飲不辭醉。爲爾[illegible]腰纏。

宋荔裳評
雄曰詠游
寔具至理

爾非公子行裘馬何關嗣呼盧憑一擲博取黃金千
長安游俠兒睥睨目睒睒結徒共復讐提戈叢中擲
勸爾棄如土日借飲中仙酒灑[illegible]各擁傾城眼
金盡自無處恩者爭相憐談笑[illegible]予營伴遊

有懷葉鍊師

讓讓松濤風吹我林下驚霄天際雲動我眞人想
眞人不在天巖棲脫塵網寸心若澄淵靜極生靈爽
已不驚天人天人自來往稱眞得其宅瀟灑在上壤
神仙或心馳在天亦塵鞅伊人眞可懷終年隔滄漭

何時邇流從空谷聞淸響

贈杜翁

王左車評　轉之造鄉下之師寫得如此

絕俗不驚俗陰爲俗者師舉世去若浼君與聯塤篪飲以一杯酒中和被四肢豈惟鷹變鳩鷙眼亦終慈神哉此何術匪予所能知挾此遊四方遇者悉來遲在山絕虎豹在林無鴟鴞豈徒交有功終爲王者資行道首家鄉先生弗他之

向慧遠寺僧借几案筆墨賸詩

馬上苦推敲白髭斷吟雪零星未成篇僅可充譚屑

況止存腹若寸腸若纒結借爾一龕燈卒我終宵業。明發即可攜無囊而有篋香積弗煩煮饑糧有餘粒。但呼飛來泉費汝廣長舌。

周櫟園評
非踏冰雪
人不知

西谿探梅同諸游侶六首

行春易集鄰探梅難結伴不有耐寒心寧惜衝風面。自來梅花友貴少多貧賤此時投山林十人九不願。壯哉吾與汝忍凍猶歡忭。

其二

樵徑何太迂一里三四折我喜遂幽情人嗟費游屧。

周亦許寸心遨遊論語

胡彥遠評作小詩體是蘇子流世語

磴轉欹藤扶橋斷卧柳接天實待詩人與梅旌寒節
人亦因之貴齒牙並芳潔如或負佳景無乃自縲紲

其三

去花猶十里香氣已逆人身到亦如是不緣近茁芬
之蘭有其癖用歧然分此居夷惠間入室香猶聞
學蘭得其似難為世所珍何如師梅花智愚同相親

其四

一里近千樹路遠數難論花繁孰逾此元墓昔時聞
及今未親往花時勞夢魂非敢後姑蘇交必先鄉鄰

王安節評
興到景隨。誰人道得出。

爲語歲寒友早暮皆前列

其五

花間多積雪晴久猶未消豈無東風吹留伴歲寒交
松竹苟無此與梅同寂寥三友與乎物惟在寒不凋
如其凌驕日何異春風桃龍虎鳳雲從松栢來雪遭
物各有所宜相與安所逃所以耐貧人僵卧無哀號

其六

東塢勝西塢南枝强北枝豈其花有異興別景隨之
人言最深處瓊絶過于斯游踪苦不到異芳花自知

倪闇公評
極虛心者
始能斟酌

我聞欲遊往人日非其時雪深路未見地寒開轎遲
只今花蕋半佳境猶參差此語徒攙人切勿輕來茲
需之數日後晴雨誰能知但作如是觀蔗境留相思

予改琵琶明珠南西廂諸舊劇變陳爲新兼正
其失同人觀之多蒙見許因呈以詩所云爲
知者道也

我本他山石匪玉能玉攻當世忌鑿枘古人貧磨礱
稍爲效一得敢曰竊點龍但覺微翳去青天益穹窿
我亦多撰著瑕瑜互相蒙焉得千載後再生狂笠翁

古人笠翁
不特眼明
葢由心小

一一施針砭。啓我廸下萬聖賢重三益何必曾相逢。

懷阿倩沈因伯暨吾女淑昭 時代予司家政

自汝入甥館。予即東西馳。家政誰代庖。惟爾與雛雖。內委丈夫女。外觸東牀兒。總因諸子幼。雖生若無之。多苦辭怡悅。勞受怨弗辭。妨汝鑽研工。減汝紬繹思。他年弗刈獲。予寶奪其耔。嬌翁誠不清。囊潔無餘貲。不將纖芥貽。玉潤生瑕疵。昔人譽美稱。取義或在斯。狂言以解嘲。用代千里函。

其二

吾女頗肖父。不放心孔閒。苦思夜繼日。未得淚潸潸。得郎秉燭起。落稿心始安。所思者維何。不必皆詞翰。或創女紅格。或變釵與環。總欲新其製。不屑居籬落。汝父亦猶是。從未步邯鄲。彤管汝亦親。但未工且爛。偶書傳我哂。以之代斑爛。我覆命汝射。十僅達其三。誠哉笠翁女。偕非笠翁男。郎使代父征。終爲雌木蘭。若使續父書。不愧大家班。

贈吳玉繩

琴劒本殊致。匣中時並藏。弓矢異曲直。其用恒交相。

王安節評：殊途同歸。名言至理。

人苟意氣孚，奚分猖與狂。君能志獨行，舉世稱涼涼。人擯我自收，爲汝同桂薑。年老性彌辣，世圜爾獨方。風霜不凌骨，骨喜凌風霜。我性本疎縱，議者憎披猖。汝能略其短，拾寸收微長。許以任天眞，文少多肝腸。舟子徒旅招，人涉否獨卬。將以伯夷卬，來傾柳下觴。嗜痂但覺甘，邊鬧癡與瘡。以予而交予，蘭蕙齊芬芳。相慶韋弦佩，共期年齒忘。各自赴岐路，行到同家鄉。

懷朱建三

窮途懷密友，首及城南朱。訂交二十年，始終情不渝。

貧何爲飽叔急恃作包胥雖無失國憂嘗有絕命危
彼貧差勝我緩急時相需爲我贖黑貂累友質金鐶
有時無可質徧走乞鄰醯可憐微生高筋力因我疲
何年稍自給待友舒長眉

懷王左車

窮途懷寄友次及西郊王我貧彼亦貧由貧見肝腸
我無希與心彼絕提攜望各生同病憐中心憂以痒
記我出門時分粟養餱糧慫彼數口饑果我片時囊
小惠出至性咄咄胡能忘

評：借小題作一篇大文章古人作詩足不豈草

漢陽樹

我讀崔灝詩即思漢陽樹及登黃鶴樓極目無尋處詢其所以然曰斬伐明祚賊兵騷黎首有足無所措逃者歸山林死者充其數焉得采樵子供爨給匕箸賴有古時人預爲虐者助種樹近千章自老以及孺森立漢水濱熙攘同黎庶一朝遇斬伐似爲天所怒明君死逆闖國祀同朝露宮闕既已災城郭亦非故安用登眺賞猶然備詩賦不如假賊手盡伐無所顧與朝既鼎革江山若重鑄新木雖成行尚未棲雲霧

故不耐遠觀需之及遲暮寄語郭橐駝夙夜防生蠹

晴川樓　樓以崔灝詩晴川歷歷句得名

晴川何以名曰從崔灝始爲登黃鶴樓目光遥注此
偶値彼時晴日光映山紫因樹及晴川漫然題落紙
豈料日中烏至今遂不死風雨來登眺晴字不去齒
始知才人筆不易同經史我來縱遠目晴光亦爾爾
只少漢陽樹不合風人旨漢水縈如帶長江直如矢
兩岸多青山宜遐復宜邇武昌亦如樹歷歷皆可指
以彼視漢陽明徹亦如是古今有同觀嘖哉吾與子

七夕感懷爲何鳴九渡江作

何生伴笠翁。同爲漢陽客。家在武昌城。盈盈江水隔。辭我忽言歸。不待主人出。既去語我僮。曰歸度七夕。我愁廢節序。不知秋令逼。若非客言巧。幾忘家人乞。天上架鵲橋。人間買舟檝。各有兒女情。不爲波濤域。我亦牽牛星。終年苦行役。家隔數千里。欲歸歸不得。此時小兒女。正在閨中泣。括盡世間鵲。難塡江水碧。始信大上路。終比人間窄。何生隔一江。可離亦可即。忽以邂逅私。逗我思鄉臆。亦有隨行婢。難解心頭鬱

顧赤方評：天若不好色，牛女不在天。天人既好色，好色不溺天。

張元獻評：此詩可作論古小序。胸有全史，目無前人。

豈無絲與竹，愈聽愈悽惻。人生各有家，豈容限南北。百歲幾何時，那堪屆六七。天上日月長，一歲同一刻。一刻一渡河，佳期似太窄。我聞牛女心，猶以爲未懌。人生過隙駒，終年付一擲。傷哉八口飢，驅之離家國。何年天雨粟，人足而家給。世無別離苦，各自適其適。鼓腹歌康衢，庶幾忘帝力。

讀史志憤　此予論古一書所由作也

幼讀古人書，寘然若有會。及覩先儒論，心孔日以閉。古人心思活，後人善拘泥。古人不摹古，各自行其意。

笠翁真本易才也。

李沁熱評：上下千古之識，自非俗士所知。

顧赤方評：笠翁論古諸議論，掃條狀，翻根近日臨濟。

後人測前人，引證必以例，稍不合符節，哆口攻其異。
古人略形迹，常為人所忌，後人不善原，索瘢少遺議。
聖賢不無過，至愚亦有慧，功必歸聖賢，過則委愚昧。
日食亦至明，隙光愈增晦，寬哉古之人，孰辨非其罪。
不若陶淵明，讀書留餘地，非不求甚解，甚解即生贅。
一部廿一史，謗聲如鼎沸，不特毀者寃，譽者亦滋愧。
孔子惡夫佞，有過不求諱，未聞英雄心，怨直而德媚。
我無尚論才，性則同薑桂，不平時一鳴，代吐九原氣。
雞無非時聲，犬遇盜者吠，我亦同雞犬，吠鳴皆有為。

門中腐爛、野狐無此辣手

李仁熟評：世人皆高押衙崑崙子，謂爲豪俠，亦爲牛女之押衙崑崙也。我輩欲得之，笠翁似不需此。

知我或罪我，悉聽時人喙。死者若有知，未必階之厲。

閏七夕

今歲饒秋光，閏數巧逢七。不喜閏中元，惟喜閏七夕。七夕利天孫，于人何所益。各爲頌羲和，欣欣若有得。于此見人情，惡離而喜卽。押衙崑崙奴，千古高其績。所裨者兩人，其餘無私德。衆口胡僉同，幸其得良匹。良匹世所難，得之誠可懌。怨女及曠夫，其數幾萬億。雖有王者出，勢難盡採擇。擇其尤勝者，使之安所適。王道本人情，造端斯立極。我願司化者，爰書代婚籍。

爲語今之人好女勿輕擲

舟中懷諸病妾

盈盈楚江水漾漾漢川舟夜深出明月照人悲清秋
清秋無可悲所慮在衾裯抱着伊何人能勝採薪憂
伏枕再逾月呻吟攸咽喉醫盡藥亦窮疾未纖毫瘳
曩病止一人今忽增其儔聲如下里曲和者或楚咻
我來益岑寂四壁風颸颸諸祟避男子鬼物欺纖柔
焉知離所恃不益肆陰謀咄咄英雄氣嗚嗚兒女愁
雖曰兩無悖言之殊可羞

泊蔡店夜逢驟雨

夜半逢驟雨夢驚疑覆舟醒來牀薦濕無異波濤流孤蓬碎且薄船小若點漚欲避無可避蹲伏如獨猴自怨復自艾昏愚乏先籌祇以晴光誤不為陰雨憂詎知人事穩天必左其謀早為不然計一隙何難修縱爾貂裘敝所濕惟貂裘豈至盈艙物連人喪其庥所以風人詩未雨先綢繆桑土徹之當其利同勲猷服殺捕魚人烟蓑晴不收

憶蟹

紫承篤評：閔仲叔所以不顧豬肝

一生嗜蟹螯羊棗同其癖望此同秋成豊歉在肥瘠
持與酒杯共如卷手不釋今年客退荒樂事廢行役
蟛蜞不易見蝤蛑匡盈尺終日對監州於人何所益
蟹時不得歸歸時蟹已沒負此一年秋鰣魚又生骨

陶白二公祠　淵明香山合祠在九江城外舊址僅存祠漸荒沒郡守江念鞠煥然新之予楚歸假道潯陽郡守索題漫然賦此

陶白二先生昔年官此地前後不相蒙各自行其意
垂之千載後考跡若符契一豈折腰人官爲五斗棄

一非司馬才貶作江州吏一彈無絃曲一洒琵琶淚
陶歸辟三徑白去榮香山豈惟同出處又復媲詞翰
今讀二公詩如登一將壇清空復靈異欲辨無痕瘢
詩中覓昆季千古成二難並饗潯陽祀道同心始安
此祠建自昔地蕪楹亦朽祀田飽中蠹俎豆惟名有
恢葺者何人賢哉江太守氣味遙相孚口碑在黎首
他日配前賢添位列三友

三山夾阻風二首

此地距金陵路止三十里天欲阻歸人石尤中夕起

嚴顥亭評
壽詩雜作

可望不可到。如渴覩甘醴。最苦三日前。有書報候見。女謂我旦夕至。歸舍及庭宇。此時帚欲弊。衆人在何許。相對卜金錢。無乃泣如雨。

其二

鳩茲距白門。計程一百八。當日乘長風。不勾片時刮。今來四日夜。猶伴木中觶。截長補昔短。巧合乘除法。此時愁歎聲。與昔歡歌苔。

壽馮易齋相國

是人可弗祝。惟宜祝君侯。　聖主得賢臣。可頌亦可

作亦不耐觀以其易涉頌禱耳笠翁反此是以獨絕

何省齋評以箴爲頌饒有古風兼寓出益都公休休氣象

謳祝君曰萬年祝臣曰千秋祝臣即祝君名異實兼收股肱永不壞腹心共何憂君臣如一體壽則齊添籌所以祝頌詞不與常人侔卓哉益都相相業與古儔中外久敭歷經畫無遺謀咫尺具遠略談笑皆鴻猷甘雨瀰六合教化被九州以此格天心何福不可求茲值覽揆日賀客如星稠筐篚既謝絕諛詞擯弗留惟進勸諫言或與虛衷投公德已云至自今當益修人爵既已極所逕惟天庥願輔唐虞主不屑爲商周造此元元命無缺隨金甌千秋及萬年君相同優

王北山評是父是女不愧謝庭

游再進葑菲詞無乃爲贅疣

阿倩沈因伯寄詩文入都求改政喜其力學寄詩勉之

吾女閨中傑適人甘奇窮所敬在有德期汝爲梁鴻次則重學術勉以足三冬呼曰才人婦榮似膺花封膏火或不繼佐之以女紅與汝比玉石亦類他山攻妝本將門子操觚由蒙童向帶嵇康疾意到筆懶從文似殷深源咄咄惟書空胡爲遽奮發一旦回天牖落紙數千言不似由人工喜煞機邊婦絕倒內家翁

雖非紀律師人莫攖其鋒求為不可敗理在韜鈐中內翁不足師師其先世風自也詩無敵蔚為詞賦宗杭籍其所為日久將無同誠哉李氏倩可繼休文蹤勉旃吾語汝勤始防怠終

金臺高會詩作公讌體李湘北太史席上作

茲歲又云暮所居非故鄉安得素心侶與偕冬夜長天涯重地主旅多艱壺觴投轄古人情今世胡可望賢哉太史公以友為肝腸開筵集羣彥其來非一方道阻數千里何期悉同堂衣冠去桎梏豪飲容疎狂

顧梁汾評
中邊皆甜

談笑及歌詠無一非文章人患不得志得志身翺翔
所矜在氣酸孰肯友淸凉君能共此樂所至安可量
一會足千古勝事誰能忘

新浴

老來喜沐浴又復畏風寒門戸齊扃閉日光盡遮攔
不自見形槁豈復生長歎驟浴未甚適徐浴始陶然
蘭湯三盆後頽然如醉眠問我何所似如與婦交歡
交歡竭精髓沐浴澤容顔起來披衣坐自覺生羽翰
翛然欲上昇但苦力稍綿乘此力稍綿覔枕遊邯鄲

我意在辟穀且勿勸加餐

錢牧齋評 擬古而不襲古清超遁俗是陶處士後身

擬古

世外更有世我欲窮無窮地曠若巨海物熵如遊龍矍然乘其背去來無定蹤如此曩日夜庶與真人逢握手歸故鄉相率為童蒙泯然絕嗜欲以始全吾終

張壺陽評 摹寫閨閣痛腸一字一淚

古別離

陽關一杯酒長亭一枝柳謊起傷人心勸君莫置口不若猛然別令人莫措手君馬既善驅君僕亦健走急去莫教遲妾淚將盈斗

偶興

學仙學呂祖，學佛學彌勒。呂祖遊戲仙，彌勒歡喜佛。神仙貴灑落，胡為尚拘執。佛度苦惱人，豈可自憂鬱。我非佛非仙，僥有二公癖。嘗以歡喜心，幻為遊戲筆。著書三十年，于世無損益。但願世間人，齊登極樂國。縱使難久長，亦且娛朝夕。一刻離苦惱，吾責亦云塞。還期同心人，種萱勿種櫱。

和白樂天詠慵詩為嵇叔夜解圍

唐時白樂天有詩單詠慵，一句一慵字，意好詞亦工。

黃無傚評
名曰詆嵇
實是贊白

後引嵇叔夜與之較雌雄自謂我勝嵇凌古擅高風
死者不能辨抱屈黃泉中我持公道論白難躡嵇踪
首爲論出處仕隱先無同嵇官拜中散不就甘貧窮
眞慵始難出稍勤即勉從白官歷中外所遇兼窮通
求慵慵不得終爲世所傭其次較吟詠嵇少而白豐
嵇詩僅數見白詩棟可充試讀長慶集矯健如遊龍
眞慵不如是有證空彌縫白慵稍遜嵇祇爲才與戎
才短力斯懈才高興始濃與子善解圍前後無相攻

和白樂天齊物二首

佟碧枝評：笠翁此等詩置長慶集中當不復辨

荆棘世所賤，覆垣有貴時。牡丹玉諸花，結實遜凡枝。物無論好醜，于世各有資。賤爲貴人薄，愚受智者嗤。處恒則皆然，遇變非所知。恒變若轉轂，存心以驗之。

其二

冬青寒不凋，名雜松栢齊。幽蘭非瑞草，與芝常並提。草木亦有命，同類分高低。歐後作宰相，鄭五嘗自嗤。功高不封侯，李廣嗟數奇。人亦同草木，貴賤任品題。不似幽蘭幸，甘爲冬青遺。承恩旣略貌，慎勿誇蛾眉。

語虞州兵士

顧粲於評　雖不得仙、亦足以豪、

古來善飯者莫若廉將軍古來善睡者惟有陳仙人
不意當吾世復出一虎賁陳摶與廉頗合而爲一身
一飯近斗粟肉則不計斤其餘諸餅餌瑣屑不足吞
喫飯如用兵大顛韓王孫多多益稱善少即減精神
耐飽亦耐饑腹可三日貧食罷輒思睡稍遲多欠伸
頭未即枕席聲已震乾坤人嘗失匕箸誤作雷聲聞
大眠無晦朔小寐失晨昏非呼不能覺覺必逢怒嗔
若無軍事擾使作葛天民焉知不神仙一覺數百春
我說乃常理與君當別論

顧梁汾評
起句有神
得非此友
情靈呼之
或出

朝廷養士卒皆爲立功勲既食兼人食宜勤萬里勤
廉頗誠可法莫法脊夷陳

月下與人對酌次日擬弔亡友

欲不與子飲其如良夜何明日有弔事悲傷忌嘯歌
亡友年幾許才高鬌初皤日與吾儕飲雅量如江河
豈期遽焉歿此地不重過鑒往以勗今飲酒戒蹉跎
頭顱已如是百歲餘無多相期滌愁煩盡日使顏酡
安得有情月夜夜掛藤蘿

早行書所見

汪蛟門評：較雞聲茅店人跡板橋更爲渾朴

出戶天將曉，晨星未盡沒。人慮谿橋危，馬愁霜路窄。艱行十餘里，東方始全白。吠犬乃息聲，棲鳥盡振翮。有父課兒讀，知是幽人宅。園菓高出垣，舉手盡可摘。不以竊攫心，逆防行路客。樸哉山中民，存心猶古昔。

伐竹辨

張壺陽評：清境逢惡客，所發必有由。

竹繁喜晝靜，雀歸來夜喧。不異雷震動，奚啻水潺湲。好友相對坐，無復辨清言。主人怒且悔，不若居荒原。因雀而惡竹，思欲絕其源。命僮具斧斤，竹恐似求援。客乃前致詞，爲物白奇冤。竹色翠可愛，何異忘憂萱。

雀聲雖聒耳，猶勝聞啼猿。不長富人宅，不集顯者園。爲君饒逸致，共來綴庭軒。雀去竹亦去，竹存雀乃存。二物皆削除，誰與共晨昏。雀聲辟市鬧，竹陰庇琴樽。于君無宿怨，亦且有微恩。請留此二物，居市如鄉村。城市不可居，居者須閉門。

錢牧齋評：奇思快筆，與悔菴詠蚤數並有千秋。

捕蚤二首

摩挲不成寐，焚膏坐更闌。褌中捫蝨易，床頭捕蚤難。蝨居有定所，蚤躍無停時。凝眸將此獲，舉手即他之。狡兔僅三窟，黠蚤路千岐。蚊蝱雖有翼，較走覺飛遲。

顧粱汾評：直以此君當濮闕之蝶，如大火聚忽然清冷。

誅蚊利火攻，殛蚤宜水戰。盆盎注淸流，跳躍從其便。入水能不濡，纔服汝强𨒪。蚤謝吾不能，淪胥付長歎。死矣快人心，纔穫終斯粲。安得湘江波，織作湘紋簟。終夕眠其上，不驅而自遠。去聲

其二

人身一蟲穴，皮囊不自保。生前蟲生多，死後蟲生少。死惟一種蛆，生前蟣蝨蚤。更有蚊與蠅，晝夜紛擾擾。居以我爲宅，食以我爲糧。皆離爲遊覽，隨入爨鑊釜。倦或思假寐，仍以我爲牀。諂蟲盡勢利，異樂喜憔悴。

張壺陽評
真爽快語
信口成章

貧賤肆欺凌。富貴輒迴避。不若死後蟲。嚙不論窮通。
千金買一棺。奉為死者宫。焉知含斂後。不與賤者同。
此厄均不免。公道惟此公。螻蟻蠶蟲輩。允宜拜下風。

與杭人談粵中山水

朝立西湖岸。暮立西湖岸。渴飲西湖水。饑食西湖飯。
生長在湖濱。從未離鄉貫。謬謂天下人。所居皆足羨。
不知三竺美。祇得六橋賤。雷峰塔稍舊。便覺看來厭。
常思出外遊。二目稍更變。一旦適他州。所遊非所願。
問水水難得。覓山山易竄。即使偶然遇。零星不成片。

攝入圖畫中纔盈一尺絹不堪充大幅止留作便面
土人尚驕奢男婦爭遊宴坐觀遠人嘆誤認作歡忭
歸來告鄉人始識家可戀但知矜所矜不自姍所姍
豈知天地廣二足難周徧山水若條分西湖僅一線
我遊東西粵造物肆奇幻山高極穹蒼水瀚若河漢
千巖攢一谿一瀑分千澗但有綿邈勢而無斷續患
若作畫圖觀紙幅日盈萬或行數百里偶然一小間
也似舊人畫完中應有綻較之西湖景被幅此一扇
所見已如斯況多所未見焉知人訕吾不如吾所論

張[illegible]評
枝不善[illegible]所見略同[illegible]昔同默領[illegible]不能道隻字

席上觀狂客飲酒

一座十餘客。飛量惟三人。中材四五輩。其飲覺遙遙。
其餘則同我。[illegible]三人。既入座其[illegible]悄悄。
與人共循[illegible]多欠伸。酒至數巡後。務[illegible]文。
無羈羞自縛。有口忌人捫。麈尾既去手。鶴氅亦離身。
失去孟嘉帽。折却林宗巾。手自為風雨。悵不顧僕髡。
如是乃云暢。不則稱苦辛。金罍既嫌窄。玉斝愁謨吞。
徐傾太白斗。繼以阮咸盆。牛飲戒首昂。鯨飲忌項伸。
古人劇飲事。歷盡無遺聞。餅罄罍亦恥。飲若心如焚。

合錄校評
此詩此序可當一部博物志有關名教非淺叢翁于是不可及

直沽魁奇溺凉飲不俟溫二人始沈醉一人猶半醺
無聊止自酌持杯送行雲觀者盡吐舌相詫非凡民
腹内具世界飲中有鬼神若以常理解智者難評論
惜哉此巨腹但與麴蘗親若以貯經史五車奚足云
媿我一無能惟修來世因

白頭花燭詩　閩潮州府志有歸安列女倪氏

許聘陳敏八敏八從軍不返訛以死聞倪矢
志不嫁越五十載而敏八歸始成婚姻之禮
時年六十一夫六十八兩人霜雪盈顛人號

白頭花燭予謂此僅事亦韻事也惜有志無

詩因爲補詠

梁汾評：曲終奏雅，却不襲廬江小吏故轍。轉筆靈峭，迥非思[illegible]所及。

女子貴守貞，不嫁乃常事。能嫁更爲奇，務免風人刺。
倪氏歸安女，許聘十三四。厥夫遠從軍，久乏平安字。
人言沙場歿，好音日三至。皆爲議改醮，侯門爭締盟。
女願作鬼妻，之死矢靡二。茹荼五十載，爲餐絕鼙鼓。
一旦熄烽烟，遠人忽焉至。父母暨媒妁，云亡且之[illegible]。
誰爲主婚嬪，男女皆由自。男髩不勝花，女髮無可[illegible]。
祇爲霜雪上，難以飾珠翠。不如尚本色，翻足羣人驚。

頑樂汾評使是道微大師何笑新決

人瑞世間有孤行不成對更喜齒童身行樂皆猶未
為歡詢若何如夢亦如醉以此續風詩周南所不諱

擬十二日出門因雨不果數至次日

出門休擇日擇日每徒然與其擇好日無寧擇好天
天好日亦好日遷天未遷晴明兆喜悅陰雨卜迍邅
天道寓人事詎必求深詮剝我無大欸道頗行鄰羇
無地不可往無日不得消得既無可賀失亦不足憐
如或求富貴勞必謀生全敢以身為戲造次臨深淵

遙次中秋

汪蛟門評　五字可傳

月不擇人照。皆暫遂亦可觀。豈爲道人賞。較此更嬋娟。
天道本至公。人自分偏全。全由命匪薄。偏乃命之慳。
但觀昨夜月。不似今如盤。天亦自有命。難使缺者圓。
況更有時蝕。處困亦相安。人心苦不足。如欲自爲天。
即使自爲天。易地亦皆然。天道既如是。人事復何權。
不如但飲酒。酣歌博醉眠。醒來若愁煩。仍復誦斯篇。

阿倩沈因伯四十初度時仲子客苕川是日初至

一生皆累汝。今日更憖子。母女同艱食。翁婿並饑驅。

頤菴妙評無一字作紙上嚬何况分襟

致使稱觴日。猶然賦索居。索居但離羣。茲併骨肉疎。
豈乏孟光案。亦有萊子裾。空以夢魂繞。難禁道路迂。
子多金石交。暇日必相俱。相俱必飲酒。飲酒不須臾。
無故尚卜夜。肯令今夕虛。豈止傾百斗。還將竭千盂。
乃今為謀食。相攜客阮途。身旁立雙影。影外一人無。
况逢初到日。即次未安舒。旅囊止若無。饑口未全餬。
非無賢地主。難使識懸弧。烏程并下若。釋其賤者沽。
不飲亦强醉。彼此交相扶。醒來多賦詩。償鈌以有餘。
酒無千日醉。詩可百年娛。古人歡飲處。宛竟一遼廬。

其二

貧士逢生辰。往往作遊客。囊橐不能充。天地隨之窄。不使兒女覩。故令朋友隔。傷哉士也貧。奚取歲盈百。富人逢誕日。遠遊趨返宅。百金治一觴。千錢了一劇。珍錯窮山海。蒐撲無遺策。以此鳴得意。謂我越常格。不負天假年。年增家亦關。于此輩人情。奚啻蒼與白。但觀富人壽。每為天所盡。不比窮歲年。造物莫之惜。豈亦忌奢靡。宰割戕壽脉。今子慶覽揆。盤食惟菓核。怨不及雞豚。命未傷蠛蠓。無意合清虛。恬然類仙釋。

以此致遐年不求而自獲

江行阻風

夏風多東南冬風每西北上帝役飛廉以時分畛域
茲忽反其常東風起冬日如蘋厄行人無情而有力
至使逆行舟退飛如六鷁我昔自南來春徂夏始立
風伯亦違時故與來船窒此理殊不解解之以仁術
我意在遊覽天心勸休息人年六十餘如日已西昃
日昃尚思藏人老求萊匿況多萑苻擾吉凶頗難測
天若助以風是生癡虎翼所以違其心求通偏與塞

庶幾作歸鴻不爲盜者乞

偶感

昔着貂鼠衣今乏鹿皮褙今糴論升米昔有餘穀糶傷哉日以貧致此皆由傲奚似善交人金多欲盜奪

書所聞

傾家以賭
興家貿易
養家以技

東家笑聲喧西家哭聲苦笑因子媳賢哭爲兒孫賭輸錢致奇窮食缺衣難補笑者善貿易肥甘日盈釜我適居其中無喜亦無怒僅有潤筆錢並無卓錐土大兒雖縱博幼子未商賈賴此得平安鼓吹借兩部

日聚啼笑聲爲之歌且舞

元夜觀燈

觀燈入燈市有風不覺寒追來送半臂家人愁衣單
三五同心友昔日共雞壇不期遇酒家偕飲復同觀
今年燈火熾人語亦加讙以此較豐歉耶歲殊可歎
况奏昇平曲聞之心益寬得此爲眞樂有杯莫辭乾
諸友勸我飲亦復勉我餐怪我逢令節不肯解眉攢
我心本無事人誤作愁看老人非稚子如何得大歡

題甘石橋王孫園內假山　山麓有亭將闢[illegible]

嚮王孫命予題額予因之曰聽水軒

華嶽本似勢而無谷髮痕此山雖人力若有天意存二峰分雌雄儼然父母尊數峯為行立宛如季與昆其餘諸小石羅拜猶兒孫古樹分橫側盤踞作山根愈長崔嵬勢亦復增嶙峋不空如有穴可入似無門細水涓涓流上自谷口噴聽之若鼓瑟洗耳祛塵氛有亭立其旁坐以息遊人王孫止我飲意在聆清言我以筆代麈詠石賦潺湲王孫意未足又命題其軒題之曰聽水遡流當窮源

天子有其國。宗臣斯有園。對此頌君恩。爵祿自高騫。王孫對曰然。此語當勿諼。

月蝕

從來人有難。求救必呼天。天能主禍福。予奪在幾先。乃逢日月蝕。忽自喪其權。求救反于人。聲鼓何喧闐。救者匪士庶。皆屬進賢冠。苟非握權要。由爾爲聖賢。鬼神莫之懼。天心恥乞憐。賴此衣冠護。始不終危顛。當權貴如此。明然幽亦然。上帝舊藉力。何況居人間。天災尚可回。況乃民之艱。愚民不畏法。像作如是觀。

匡蛟門評：此等奇思，可補玉川昌黎所不及。

邪能蝕日月闘殺心心亦寒人邪若稍殺請勿弁髦官月蝕非喜蝕蝕與凡民看

七言古

吳修蟾評　人謂代美人寫怨不知是名士自訴牢騷

薄命歌　有揚州女適杭人爲妾厄于悍婦慨慨待斃似爲小青之續者何廣陵不少名花而武林之多妬雨也因賦長歌代爲寫怨

生男莫教弓與弩生女莫教歌與舞學成弓弩涉傷滅學成歌舞爲人妾妾家原苦隋陽堤隋氏風流今未移家家愛養豥人物貨生女子弔生兒懷中抱女

如執玉怕損纖喉不教哭羞將紡績誤生平三歲能言教句讀十三十四容初嬌紫玉箜篌碧玉簫花前一試新裁譜若個能聽魂不銷十五十六容正豔腰肢一縷垂楊線前身原是掌中人那得輕盈不如燕誰家公子最豪華裘馬翩翩不顧家武林春色看將厭千金更買廣陵花廣陵花移武林栽武林花妒廣陵開海棠絲弱蘭芽脆那禁封姨早夜催飛蓬不戢愁郎怒修蛾畫就遭人妒妍媸不敢笑嚬難幽緒子端向誰訴薄命妾薄命妾今古紅顏同一劫蘇小小

江曉柯評
褚山人以

青先我行留得西湖盛淚血寄語故鄉窮寃見如花不是好容姿西施笑殺東家醜婦面蓬頭本是媸

酒徒篇為燕中褚山人作

有客來從燕之都自言我是高陽徒杖頭行李無多物幾串青錢一酒壺謀生恥用陶朱術不種桑麻唯種秫一年止醉十二塲一醉却須三十日甕籬賣卜長安陌得錢但向鑪邊擲醒時青眼醉時白醉時金剛醒時佛七貴五侯遭面叱雙闕九重排闥入奮臂叫呼中貴嚇醉人天子不加責有時蓬跣遊狹邪寒

酒氾駕幾至顛耳此詩語語皆其實錄

顧赤方評山人評笠翁詩尤奇笠翁得奇酒山人得奇詩

夜偏呼酒當茶美人不敢麤豪勢急脫纏頭向酒家酒酣耳熱神情變奮將脂粉自勻面翠鳳雲翹插滿頭自舞自歌還自羨飲中三昧君得之君腹居然一酒池中山一醉僅千日君醒直須長夜時嗟余力不勝杯酭莫識醉鄉在何許但能領略醉翁情喜與八仙爲伴侶

奇窮歌爲中表姜次生作

姜生命我歌奇窮我亦窮人歌自工酒杯蛛借慾須借鹽塊一漉三日空屈指君年四十五二十年前氣

又評 試看筆底縱橫之妙

如虎三寸毛錐肯讓人文壇直欲擅旗鼓習詩不肯習一家中唐盛唐晚亦誇太白仙今長吉鬼都來借助筆頭花臨池學羲兼學獻大之小之隨手出兵來潑墨不停揮一日能完千幅絹紛紛門限踏將穿匾是籠鵝人不見亦復有時爲篆記緩戚急就皆如意上窮三代下窮秦猶笑漢人不識字才技精時品自高羞向侯門自薦毛柴門卒歲無車馬君既安貧貧亦遭幾度爲文送不去題詩依舊留將住不獨昌黎備五窮亦且審言困一豎年來善病只喜眠牀頭時

一理殘編欲將飢，学呼兒爨廚下無薪難舉烟。從來學窮稱原憲，原憲家貧德益見。從來才窮稱郊島，郊島飢寒詩更好。天欲成君學與才，不使君家略溫飽。君不見范公欲救貧書生，打碑夜半遭雷轟。又不見伯龍累宦家無鈔，纔辭什一爲鬼笑。我儕窮骨天生成，身不奇窮不著名。縱使硯田多惡歲，還須栽筆照常耕。

李仁熟評：曲盡人事

中秋看月歌

中秋月色不平鋪，鄰家有月儂家無。攜酒鄰家借月

不齊之感使我淚下
赤方評
妙妙與太白把酒問月並傳

看月光又照儂家院月來月去非離聚試問天際多浮雲一年能得幾今夕東蒙西靄何紛紛浮雲不獨天邊有人事違心常八九明宵明月照誰家醉酣莫辭今夜酒

鎮江舟中看雪歌

野曠風高雪易霏灑向孤蓬聲漸漸青巒紛生白羽翼儼若凌空鶴一隻坐看盈咫復盈尺千山萬山都競白唯界寒江青一脈寒江釣叟玉爲笠一竿相向催詩急此時欲默默不得搔首狂歌憑酒力一字數

呵氣欲滴偏是凍毫未肯濡聊書短句非塞責吟興頗豐吟具嗇恨不一倩王摩詰寫入鵝溪絹一匹圖中不用半點墨收盡長江千里色

又評　不用半點墨收盡千里色悟入三摩提矣咄咄笠老

李仁瀾評　人人有此意人人道不出唯笠翁傾吐恰盡

避兵行　乙酉歲各鎮潰兵騷浙東時作

八幅裙拖改作囊朝朝暮暮裹餱糧只待一聲鼙鼓近全家盡陟山之岡新時戎馬不如故擬向熟識桃源路始信秦時法網寬尚有先民容足處我欲躡雲避上天晴空漠漠迷烽烟上帝遯來亦好殺不然見此胡虜然我思穴處避入地陵谷變遷難定計溥作

[illegible]是學道人語三尺鐵云云佛家所謂金剛王寶劍也

桑田瞬息閒袁閎土室先崩替下地上天路俱絶舍生取義心纔決不如坐待千年劫自憑三尺英雄鐵先刃山妻後刃妾銜鬚伏劍名猶烈傷哉民數厄陽九天不自持地亦朽太平歲月渺難期莫待中山千日酒

婺城行弔胡仲衍中翰

婺城攻陷西南角三日人頭如雨落輕則鴻毛重泰山志士誰能不溝壑胡君妻子泣如洗我獨破涕爲之喜既喜君能殉國危復喜君能死如巳生勿一束

人如玉人百其身不可贖與子交淺情獨深願言爲子殺青竹

張敞畫眉行贈韓國士合巹

張敞畫眉無幾筆不在眉間在眉側眉間濃淡無可增眉側纖毫判斜直遠山宜曲蛾眉彎曲彎文忌形如環略帶一分高下勢此勢妙在有無間知君多才復年少今賦關雎求窈窕若非真可畫眉人誰敢使之匹京兆因以此方先授君此方自昔無傳聞設身處地思張敞知非信筆塗烟雲嗟乎女子容顏易嫵

媚態得男兒諸好備羨君貌勝六郎花何郎粉色輸
光賦此番相伴異常侶一對神仙愁並爭若將難易
互相衡不妒仙郎妒仙女、

活虎行　郡司馬瞿公萱儒攝篆湯邑予偶過

從時山民獲二穉虎檻而獻之公留其一以一贈予予即日攜歸欲使家人各識其狀詎料湯溪至予家僅四十五里行三日夜始至蓋以途間男婦聚觀如堵皆謂虎之活者從未經見必欲一試咆哮觀之不足復以羔羊

乳蔬蔬投擲其搏食乎苦糾纏然彼衆我寡勢不能拒且有截予前路使不得行者纔至此地彼數里之前早已聚族而待況虎之嘯聲異于他獸牛羊犬豕之屬聞者莫不震慄甚至屎溺并遺有聲若此雖欲掩藏其可得乎以是半日之途淹于三晝夜道攜至山居百里內外之人無不鯱觀異物而富貴之家又以閨人不見爲憾走書圖索詞極哀懇感以先見爲榮不得爲辱噫一虎之微祇以但

見其死未見其生遂致傾動一國寶若鳳麟

使人而虎者爲尊其文震作其聲而又不爲

人所習見之事則一鳴驚人使天下貴賤老

幼以及婦人女子咸以得見爲幸其得志稱

快又當何如借物志感作活虎行以自勵

婺郡山民善搏虎歲獻公堂不勝數官民皆見忘其

奇雖有虎形無虎威今年三月得雙獸道聞相傳若

生圖雖然牙爪未充滿食牛氣已天生就使君得之

召予觀威生颯颯秋風寒鬬處既同獅子搏伏虎亦

李仁淵評：毿毿者牛，波浪濺者人，盡龍毒詩，蓄屎遺溺下，皆成錦，可化臭腐爲神奇，功在縣然成余之上。

具蛟龍蟠一嘯犬羊皆屏息再鳴牛馬同辛酸三日盡虓羣獸魄屎遺溺下如飛湍絫以死肉不肯食欲食生物屠心肝是畜投之若固有天生此獸爲食者只有搏人未經睹請以身試（嘖嘖逼人）誰能拚我歎猗獰不失口主人謂予但飲酒猛獸不嘗持贈人君旣欲之我何有請留雖若畀以雄須善畜兮勿相狃我欲持歸示鄉鄰鄉鄰未睹先逃入所至道路蕭充塞三日不使道車輪歸到茅齋觀者至物奇遂爾奇人事臣門如市不由官戶限踏穿非爲字百里內外無遺民壯

王安節評

此先生三十年前詩也向于齡集中見之乃今名滿天下婦人稱之莫不知有笠翁并知其詩文章所發皆有志者

老同觀不遺稱所遺者誰曰婦人恨不生爲丈夫身。神交氣感成獅吼不致生虎無相親男兒紛紛自予乞榮顛暮贖目盈尺家住深山衆遠觀莫不是神交亦。相識人以爲榮我獨羞身不能奇假奇。棲我庭麒麟騶虞產我宅彼自瑞兮何與。名當自立人中有虎忌生翼炳在文章藏在。四海同其喧捫古能令天下寂山川草木。人女子何足識君不見猛虎無才但有威集。人所獲肉將脯兮皮將裀意氣昂昂猶自得

事竟成信然哉

聞之人憐愚惘死之不暇何尚誇奇羨猛聲嘖嘖

廣陵肆中書所見

廣陵三月桃花穠當壚之人面較紅青帘不掛客常滿酒滓歷盡糟皮空席中不飲自沈醉囊裏有錢亦解珮青錢一擲歸烏有攜佩留之觀嫵媚惜乎滌器非相如往來憤殺高陽徒若使文君不之垆人人願作酒家胡我羨美人無慘色顏紅命薄安其戹今古蕉人得所天請君一一為之進

前過十八灘行

能云[illegible]奔[illegible]而來。亦如十八灘水勢。

天下雄灘首十八水勢奔騰類兵甲我由西江遡省南正值桃花水初發此灘之險不在水險在[illegible]舟底怪石紛呀布滿川鯯舌無聲異山魈一舟偶觸擭其鋒滿船血肉飼蛟龍我來親見數舟沒不忍以吉驕人凶臨風酹酒奠雞豚代作楚些招迷魂魂歸來兮復歸去各附妻子依兒孫十八灘汝何虐覆舟殺人過滛若海若表裏俱用柔不鬭肉鬭而外弱天設陷穽助以機地生洪水長其惡他年我作修文吏定乞上帝禠爾魄招魂罷宿洲渚夜夢灘神向儂

君知其一不知他我試爲君布心膂地有山川人
情人情不險地郎平只今坎軻徧胸臆君胡不平平
丘陵郎使我心眞嗜殺人不近機機不發弓矢雖張
鳥不來弋人何所施其猾死者何人試詢吾商賈仕
宦邀遭遙豈其不知谿壑險挺而走此調爲乎夫人
自爲利名死山川不幸蒙其辜豈惟無辜兼有續刑
人借一以警百若非險灘能覆舟龍宮盡作掏金穴
君不見一鳥傷弓衆鳥飛一魚漏網千鱗集君德漏
網罪傷弓難乎俾民臻壽域功罪說明辭汝去畀今

頓首俟鐔劫他時據此問天怒只愁上帝口亦塞我聞此語幡然悔醒後面泚心有愧此來亦在名利間儌倖不從諸厲鬼起來長揖謝灘神從今北面師江水

後過十八灘行

前過十八灘魂驚膽欲裂後過十八灘心思迴然別高歌長嘯和灘聲惟恐山形不蘄絕曩時何弱今何強止因水落石難藏當日好雄生亂世而今遇治威跼蹐十八灘中少頑石纍纍若若皆奇蹟大者如山

李仁熟評：前後二首沉鬱頓挫光怪陸離何減唐人諸作

顧亦方力前後二篇雕奇縱恣似子美竹杖大食乃非金又月雙雪車比也

小若蹲伏則疑蹲張似翼更有奇形酷肖人三三二兩兩相對立不止米顛呼石丈我亦爲之具袍笏堪[illegible]世間好奇者懷金到處肆搜覓覓得一卷供案頭曰出莫山不易得誰識此地如泥沙土人拾之壘牆壁壘牆壁兮猶尊崇豪家溷廁皆奇峰暴殄天物有如此不聞石怨遭奇禍遭奇禍者纔鄉客半是懷金覓石翁石兮石兮吾愛汝愛汝安得不罪汝此後亦當萌悔心人不煮鶴遭鶴煮

月夜聽雨待兒並吹橫笛歌

三日狂風四日雨，欲坐中庭天不許。忽然今夕天光開，又復多情送月來。喜不自持牀布席，何妨衣濕透莓苔。侍兒本愛中庭月，藉口隨人伴狐子。各攜一笛坐兩傍，請奏雙聲助怡悅。我欲使之易洞簫，聲和平，笛聲高。侍兒强項不肯易，謂鼓輕唇易得調。兩聲初起猶未翕，唱者稍揚和者抑。雙龍並嘯分雄雌，先在簫中亦可即。縱之乃不孃纏，如情閒氣靜神安舒。兩聲至此纔合一，低昂不復仍其初。細聽知是商音曲，既類絲兮復類肉。一奏何難近自然，自然妙在出

又評：强項正堅嫵媚。

又評：太白春風吹落君王耳，是傍人評。此云聽者耳欲凌青霄是自

得詩自此以下愈奇愛至宮商不自覺其點綴繁絃班管中出快絕妙絕　熊元虛評仙耶人耶才如李賀乃堪受此奇評

王茂衍評何等抱負何等斷能

雙竹調變越吹聲越高聽者耳欲麥青霄初時怕聽桓伊笛此際愁過廿四橋同聲合律眞儔侶技至此乎吾與汝小聲的歷珍珠圓大聲翱翔鳳凰舉更有聲在纖洪間婉若天孫運機杼聲音實可移性情此身不知在何許我願汝技同汝心聲同即可同心膂式相好兮無相尤常使歡聲叶律呂

次韻和家仁熟送予之薊南　時自漢陽鼓棹歸至此地始返白門

吾宗自昔多寒生太白長吉家平平造物私之獨在

于不同郊島寒詩請我來楚江不得志文思殆工詩

骼精與君同是才入斎時雖不偶心無怀傳家德頼

三寸筆千載上下期樹立德立功同不朽古人從

未判虛實援琴不覺坐來深一彈再鼓辭知音此去

卽來無可歎只愁別楚傷人心

鍾山篇贈白子雲

鍾山靈氣貽二白君家父叔才名嫐孟新仲調誰不

聞爾申青錢難選擇我共雞壇二十載才雖不及同

落魄仲調今已冠進賢孟新似我仍戴笠我邀孟新

不止才彼有後人豐羽翮我家鳳字不堪題[illegible][illegible][illegible]毛不勝惜白門同居但知名不辨神龍爲何物今日遇于楚江濆纔識靈奇終破壁美哉不止富才華溫然又復好顏色他時去看長安花須防果餌嶺頭擲人生最難才與貌我欲兼之不可得君家父叔與兄同才則豐兮貌殊嵩郎此一端已勝龐其餘智慧[illegible]頻述吾今不復羡二難惟向人前誇小白

行路難

請君駐馬離鞍聽我一歌行路難人生得意緩行

顧亦方評：詩作此題者多零星拈義，此則和盤托出矣。

樂順風舟去疾飛端君不見千里江陵一日還又不見輕舟已過萬重山前人賦此鳴得意我讀此詩生長歎人逢佳景愁易過路好恨不終漫漫何當自作駒過隙圖畫留與後人看行到山窮水盡處叫絕真亦隨之闌旁有達者聞我語謗謗連聲笑之嗤我拱達者訊以故達者曰來吾語汝富貴貧賤一來即去如飛電素封乞丐須臾同畫壁頹垣俄頃變官好易栽潘岳花勢去難留王謝燕長夜爲歡只怪遲萬錢一食并無見汝勸貴人緩行樂先爲顯者題

左券功名富貴可長保寄語桃李之花勿成片

儋州行贈何主洛使君

儋州自昔多名賢才子仙人白玉蟾雞窠小兒歷九代愈老愈小成嬰年謫此者誰曰坡老海外文章益奇矯郊行忽逢春夢婆夢醒恨不回頭早何君千載嗣芳躅拜官曾作海南侯驥足何難馳百里賢聲直抗崔瓊州清水池邊判州事四季荷開香入宇更是隆冬菡萏繁年年臘月花成市我昔曾經客瓊南初冬桃開柳亦含節令甫交一陽候無花不入探芳籃

李[illegible]評：是一篇縱橫眞記，讀此可當卧遊。

又評：回顧映帶。妙在有意無意之間。

我美奇觀不去口，土人視之若陳朽。謂予汝欲觀奇葩，此地無之海南有。臘月荷花開滿池，歲朝人飲碧筒酒。椰子檳榔不足食，波羅蜜最宜人口。鐵樹花開香滿庭，紅藤簟上傾蠻斗。漩遠聞來不覺香，百姓燃之若薪槱。我聞此語心魂迷，心魂欲往身難移。遊蹤未出番禺界，瓊山雖好不經題。人生一到不可得，羨爾分符主其國。身為坡老凡三年，海大處處留遺跡。嗟乎男子生來志四方，遨遊意氣須飛揚。不乘駟馬勿輕出，徒行誰與齎餱糧。生時不必懸弧矢，但向牀

頭。踏經史宦客車輪徧九州周王八駿輸其駛

賣船行和施愚山憲使

愚山憲使賣船詩和者爭先我獨遲非爲陽春久擱筆爲君愛惜烟波資嗟我一生喜戴笠夢魂無日去舟檝謹料人間張志和惟向口頭營泛宅四海人人喚笠翁笠翁其名實則空一竿無可置身處倩人作畫居圖中每見鴟夷即生妒五湖何獨私其躬使君游宦豫章日江水淼淼光清潔秋風忽動蓴鱸魚早備竹頭營木屑造得舟成擬乞身好向歸時載明月

誰知乞休休不得仍在西江茹氷蘖作官者入許益拙俸錢支盡宦囊竭盼得瓜期身暈移[illegible]衣皆百結官滿歸家剩一船一船又與官無[illegible]售無益只此猶堪買幾錢賣去同人不之[illegible]賦皆相慰官人非是刺船人不用留之[illegible]此舉獨愴神鍾情人怪忘情人未薦質好涉[illegible]年致此何艱辛謝公終有東山日裴相寧無緑野辰玉簫金管可無載蘭橈桂楫宜相艤留此登山作勞逸代步何必車轔轔一旦棄之如敝屣得錢未必能

贅貧千首詩難追去櫓百篇賦益指迷津不若爲文送之去送窮文即送舟文嗟乎士貧無船不能買官貧有船亦復賣一船能值幾多錢命若無之天不賚天所賚著別有在不于其小于其大

題程雪池小像歌 三圖會爲一卷一授經一課射一渚泛皆爲思子而作

函三爲一誰之圖雪池老人攜佳雛一授遺經一課射才兼六藝稱通儒最後一圖名渚泛閒停弓矢輟詞翰扁舟獨坐類鴟夷只少西施或登岸傳神似出

虎頭癡頰上三毛已傳之肖否但執途人問阿誰不呼程雪池雪池我亦知名久歷官爾職業能守小儉不須今日題風神繪在身入口才智纖名偏守淸貧金非無不屑有去官容易折腰難傲吏從來輕五斗掛冠仍隱西湖濱昔日栽花今種柳我披此圖羨任見問予得見其人否程子聞之泣數行曰止我在見俱亡大耆岐嶷變頭角小者聰慧能文章自擬向平懷五嶽誰知佳事成荒唐掌中明珠先後失斑衣朽爛飾空藉他人繪圖繪喜憮悵我圖像圖悲傷日攜

此卷畫膝下影中兒子依高堂百年以後圖家慶庶幾同在無何鄉我聞此語神氣索天道無知惟善虐世間豈少寧馨兒多不成人委丘壑孔子子夏非不仁不能禁子不冥冥聖賢且然況其他不如看畫且行樂人到中歲忌傷神憂愁不是延年藥太上忘情願爾師從今束此畫高閣

劉了菴評：雄渾博大眞得老杜之神有此題儼見此詩

黃河篇

昔聞黃河勢九折尾閭上自崑崙瀉不信果從天上來源泉混混無窮竭我昔曾過砥柱西河流如綫竄

紀蘇子評可補本史河渠書

端倪謬謂大禹奮全力牛刀小施同割鷄此時湖淮兼入濟舟行一半黃河裏耳接奔濤目望洋櫓欲遂獲窮其理始如處女後脫兔此中兵法誰能敵方其初瀦積石時自知力儉惟守雌不因原委自天出動愚行健窮王師驟雨何嘗不自天易竭常為人所知及其逶迤入南國潴沆兼收細不辭三川四瀆豎九澤阿誰不爲河伯資水之積也力斯厚川今不爲川所圍氣蒸磅礴如雲烟威行不怒猶酣鬭俯視衆流不足較仍思上與天河就撓清使濁何昂藏千秋百

屑芝岩評尺幅中寫九曲勢歷歷如在目中非予久滯河干不能心領神會

世誰能降江海能深不能淺神哉此物兼其長頃刻桑田出滄海河清可俟淤難防博望槎來誰與渡神仙到此迷津梁我來正觸桃花浪始慮奔騰終慮障順風日日不揚帆潮頭似隔三千丈攙得船邊路又淤淺舟無力徒相向求爲橫流不可得纔知力在陽侯上伯宗縞素哭河神知其可祀不可抗王者祭川必首河河安其宅民無恙嗚呼彼塞此決民安之田禾爲沼居爲池方今　聖人已生天下治千年一清斯其時寄語官人滯勿遲土德無虧孰承旗不于其

物于其司

大宗伯龔芝麓先生輓歌

天心愛道君崇儒不應遽死龔尚書天下斯文望標

的撒此塵坫胡爲乎虞山捐館太倉殁天下斯文喪

其七僅餘三分在合肥奎星猶耀江南北泰山今日

忽焉頹此道中原悲寂寂公歷天衢四十年不止爲

民解倒懸在在少陵開廣廈庇盡寒士無遺遺傳饑

不足繼以貸日積月累成逋仙婁孥有時相對泣衣

裳質盡寒無氊公在婆心終不死瀕危懷慨猶生前

施閏章評 此是翻黃鶴樓詩也。輦下諸賢欲輓宗伯者皆爲此詩閣筆予之雅已藏拙又不待言矣

何省齋許八百孤寒齊下淚一時回首李崖州孝升不死矣

可憐易簀登仙日四壁蕭蕭餘不律貧而索者何紛然售琴典鶴無遺策官居八座有箪瓢位近三台無第宅能此不貽公相賢計之得也非云失屈指千秋士大夫不可有二惟君一我持此詩哭九原碎琴不鼓焚詩編人間莫怪無知已風雅於今盡在天

菜根篇謝柯岸初給諫　時給諫惠菜兼賜長箋詩以荅之

菜根滋味貧兒識識透于人愧無益士夫解此能有爲又苦紛華不屑食食者何人柯使君立朝正色甘

劉了菴評 昔人謂咬得菜根百事可做予謂咬得肥甘家氣寧疵可惜皆於此詩言外會也

許[illegible]評 人謂食侯鯖未必有此好詩予曰柯使君之菜亦在侯鯖上

清貧肥澤自由心廣得不因茹淡癯其身餉我一盂姝可口嚼之三日餘清芬更羨詩詞能感慨世人口腹饞身敗身榮五臟不甘貪投以羶鹽輒相炫日饜肥甘累小民小民面色多文采文采青黃菜作形官人不食貽斯民世事滔滔不可返與君慶箸空評論我食此菜甘如蜜繼讀此書難下腦奇葩接踵闤闠饑求爲無饉易可得諫垣得此變時人啓曰何難沛膏澤君不見當時鄭俠流民圖圖上儀容多此色

萬柳堂歌呈馮易齋相國 公有別業與民共

之募人植柳凡植數株者即可稱地主云

堂開萬柳胡爲者不似裴公營綠野綠野當年祇自娛求田問舍恒情耳盡都相國貢名臣但知謀國不謀身自謂治民如藝圃一夫抱甕徒艱辛人植數株分力灌易成芳樹垂清陰所以惜才如惜寶樹人早慕籌甘霖只今世平田野治伊誰之力三公致公日非予有　聖明下則卿僚百執事共扇和風致太平輔臣得助臣勤志國多喬木流清芬鬱然現出唐虞世此時不樂竟何年一丘一壑隨心置　皇畿之內

何省齋評　說得有關繫當與東山草堂歌並傳

何次德評：又與衆春園記並傳

蔡柳苑評：寫出與人同樂之興懷殊豈爲民請苑之多事

有荒園廢而不耕猶石田公出俸米數百斛構成別業供流連有時閉戶讀論語有時開閣延賓賢朝回每踏沙堤月車過常隨御鼎烟入謂此園歸常備等閒地拔青冥上五雲瑞色莫恩攀三台紫氣推基望誰知相度不猶人親知菽帛常相均自辟荒園成樂土藩籬不設門無扃自云此地非吾掌俸錢出自皇家賚君恩理合公諸民敢云獨樂成私擅芻蕘者來雉兎來孰與課租徵一鏹祇恨堤邊柳尚稀募人植此栖黃鸝但種一株培寸土便稱叢主管芳菲我

傾爲之作領袖願言續此成完衣此令一下値者衆芳勝漸覺青無縫十萬纖腰細有情三千翠黛薄無用勝事古來從未有出自益都公相手他年京國誌遺恩不淺三槐歌萬柳

壽陳學山少宰

君家代代衣朱紫垂紳不自先生始前人履常君處變亢宗特出奇男子憶掇巍科筮仕年海寧公相人中仙世爻位高猶子懼不求利達求遁遭引嫌自避心難展骨肉彌親迹彌遠嗣宗不怪仲容高一宅分

